



DE REIS VAN YARIM

Hans Hagen en Philip Hopman



REIS MEE!
KINDERBOEKENWEEK
2 T/M 13 OKTOBER 2019

KIJKEN DOOR ANDERE OGEN

- taal: mondelinge taalvaardigheid, en leesbevordering
- een spannend verhaal vertellen



'Het huilen van de wolven doorbrak de stilte van de nacht'. Met deze zin begint het avontuur van Yarim. Maar hoe beleven de andere personages deze nacht? Bekijk een gebeurtenis vanuit verschillende gezichtspunten.

Materialen

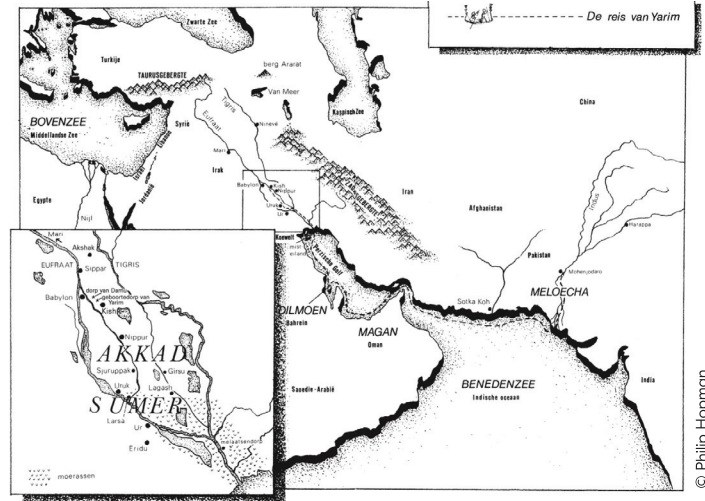
- pen en papier
- digibord Prowise: onderwijs.kinderboekenweek.nl

Stap 1: Introductie en voorlezen

- Introduceer het boek: Dit boek gaat over de reis van Yarim, een jongen die ruim vierduizend jaar geleden in Irak woonde. In die tijd speelden dieren een belangrijke rol bij het vervoeren van mensen en spullen. Kunnen jullie bedenken hoe? (houten karren, met houten wielen eronder, werden voortgetrokken door ossen of ezels) In het eerste verhaal van het boek is Yarim nog niet aan zijn reis begonnen, maar ligt hij nog gewoon thuis in bed te slapen. Toch krijgt hij al meteen te maken met verschillende dieren. Het verhaal is super spannend. Luister maar ...
- Lees bladzijde 11 t/m bladzijde 17 van het boek voor. Maak het lekker spannend.
- Bespreek het fragment met behulp van de volgende vragen:
 - Welke mensen en dieren kwamen er naast Yarim in het verhaal voor? (Yarim, zijn moeder, zijn vader, de schapen, de wolven, de leeuw)
 - Van wie weten we precies wat hij of zij dacht en voelde? (van Yarim, hij staat centraal in het verhaal)

Stap 2: Introductie van de opdracht

- Introduceer de opdracht: Jullie gaan bedenken hoe één van de andere personages uit het verhaal dit avontuur beleefde. Je mag uit drie van hen kiezen: de vader van Yarim, één van de wolven of de leeuw. Je gaat hun verhaal aan elkaar vertellen. Hoe vertel je het zo spannend mogelijk? (bijvoorbeeld: spannende stukjes fluisterend vertellen, even wachten tot je verder vertelt, een eng geluid toevoegen, zoals het huilen van de wolven)
- Lees de bladzijden eventueel nog een keer voor, en benadruk daarbij de momenten waarop je precies kunt lezen hoe Yarim de dingen ervaart. Of vat het verhaal nog even kort samen.
- Zorg ervoor dat alle kinderen één van de drie karakters hebben



© Philip Hopman

gekozen. Help de kinderen eventueel op weg met een voorbeeld vanuit het gezichtspunt van de wolf: *Het is nacht. En ik heb vreselijke trek. [jankend geluid: woehoe, woehoe] Daar, achter die muur, ruik ik een lekker hapje. Ik zie een lichtje in het huis, maar er past niemand op de schapen. Ik ...* De kinderen schrijven steekwoorden op, zodat ze hun verhaal goed kunnen onthouden. Daarna vertellen ze elkaar in tweetallen het verhaal, zo spannend mogelijk.

- Vraag wie het verhaal eventueel voor de hele groep wil vertellen.

Stap 3: Afsluiten

- Kijk nog even terug naar het boek. De lezer wordt in dit boek meegenomen naar een verre locatie in het verleden. Kennen de kinderen andere boeken die zich in het verleden of op een verre locatie afspelen? Wie heeft een aanrader voor zijn klasgenoten? En wie wil het boek van Yarim verder lezen?

TIP!

Laat de kinderen de verhalen opnemen, zodat deze later teruggeluisterd kunnen worden.

Op onderwijs.kinderboekenweek.nl:

- Les 2 bij dit boek: Zeilboot in de storm
- De digibordles van Prowise